一太郎で画面が反映されない現象についての回避手順

2019.2.25 第一学習社

①一太郎のツールバーより

「挿入」―「オブジェクト枠」―「作成」をクリックします。

| ■ ファイル(E) 編集(E) 表示(V) | 挿入() 書式(0) 罫線(K) ナ | ビ(N) ツール(I) ウィンドウ(W) ヘルプ(H) |
|--|--|-----------------------------|
| 文字 🗛 🖌 🔮 🗋 | I-1 連番(<u>N</u>) 参照(<u>R</u>) | ■ MS 明朝(標準) - 10.5(標準) |
| | 脚注/割注/注釈(<u>F</u>) 付箋(<u>C</u>) ▶ | |
| | 記号/リーダ/スペース(<u>K</u>) | |
| یں ۔ | 入力ガイド(<u>U)</u> フィールド(<u>L)</u> 差込(<u>Y</u>) | |
| ي الا م | 絵(G) タイトル文字(E) レイアウト枠(I) 田 表枠(D) | |
| | オブジェクト枠(Q) | 🔡 作成(<u>S</u>) |
| S | 枠の操作・上下(<u>W</u>) ハイパーリンク(<u>H</u>) | オブジェクトの修正(<u>O</u>) ▶ |
| σ | ブックマ−ク(<u>M</u>) | マクロの割付(<u>Z</u>) |
| ee al an | アルバム(<u>A</u>) Shift+F7 作図(<u>Z</u>) | 画像に変換(<u>G</u>) |
| ₽ - | | - |

②オブジェクト枠の作成画面から「第一学習社 漢文ツール」を選択して「OK」をクリックします。

| オブジェクト枠の作成 | | × |
|--|-------------------------|------------|
| 新規作成 | ファイルから | ОК |
| オフジェクトの種類(O) | | キャンセル |
| System Monitor Control Windows Media Player WizCombo Class | ^ | ∿⊮7°(H) |
| WordPad Document 第一学習社 漢文ツール | v | |
| - 枠の基準 | | |
| ・ 回 固定(P) 行(G) | 「 「 中央(リ) 文字(M) | アイコンで表示(D) |
| 枠のまわりの余白(0) | 2.0 🜩 mm | |
| →結果 新しい 第一学習社 漢文ツ・ けます。 | ール として文書中に貼り付 | |
| | | アイコンの変更(1) |

③漢文ツール編集画面が起動します。

| 1970 | | | | × |
|---|--|------|---------|-------|
| т− <u></u> | | くタイル | 製品バージョン | • • 🕜 |
| 入業 入業 払り取り へ元に戻す 文書に戻る 貼り付け 二」ビー やり直す | ① 1 ア A 1 ア かな非表示 訓点表示 フォント設定 0,0,0 1,2,3 ア,4,5 A,B,C 1,2,3 ア,4.5 助な非表示 助点非表示 対点非表示 対点 <th></th> <th></th> <th></th> | | | |
| ファイル クリップボード 編集 | 傍線 (番号自動) 空欄 (番号自動) 訓点表示 書式 | | | |
| | | | | |
| | < | | | > |

④一太郎上にすでにある漢文ツールの枠(コピー元)をダブルクリックして編集画面を起動します。

| | 14評価問題1_鴻門之会jtd の 第一学習社 漢文ツール - 第一学習社 漢文ツール | | | > | × |
|---|--|--|--|--|-----|
| ★-ム | | | スタイル・ | 製品バージョン・ | • 🕜 |
| 文書に戻る かり取り 元に戻す ファイル クリップボード 編集 | ① 1 ア A 1 ア (0, 0, 0,, 1, 2, 3,, 7,), A, B, C,, 1, 2, 3,, 7, ア 2 ア 2 2 2 | フォント設定 文書レイアウト 書式 | | | |
| | 共回 第1 日 (市 公 馬)山 車:時(音) 第1 日 (市 公 馬)山 車:時(音) 第1 日 (市 公 馬) 第1 日 (市 公 三) 第1 日 (市 公 三) 1 日 (市 公) 1 日 (市 公) | 当"是時"項羽兵四十万、在"新豊鴻門"沛公兵十万、在"難上"。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。 | 「沛公欲,王言関中;使言子嬰為。相,珍宝尽有,之"項羽大怒日,百日「沛公愈,音」:"。 \$23司、111」、121司、111」、121」、121」、121」、121」、121 | 唯引、 So te 計局 計 要能 肩• 頁 打 匙、 So ch 浅 至ο | * |

| 編集画面にて全選 | 択して,コピーします。 | | 「) 期 一便 」 略 = = = 中 <u>- 上 当 定</u> 。 |
|--|--|--|--|
| | 14評価問題1_沖門之会.jtd の 第一学習社 漢文ツール - 第一学習社 漢文ツール | | 住。 👗 切り取り(n) Ctrl+X |
| ホーム ホーム 本ーム 本一ム ホーム | | (示 フォ) | Ctrl+C |
| 文書に戻る 貼り付け 職すべて選択 | (0,0,0,1,2,3,ア,イ,0, IA III III 返り点非表示 M,B,C,1,2,3,ア,イ,0, M,B,C,1,2,3,ア,イ,0, Julianta, and an an an and an | 文書 | * 脂り付け(P) Ctrl+V |
| ▲ アイル 9リソノホード 編編 | (分類(単号目動) (単号目動) | 7_ 3_ 3_ 3_ | 要った。 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、 |
| | 志 不,"在" 。 。 音 令 人 | ,是時(項羽兵四十 | $\begin{array}{c} & & & & & & & & & & & & \\ & & & & & & $ |
| (条線内側 実線 / 作成 高昭度 (条線外側 実線 / 作成 高昭度 まためて一つの空積(中央) (作成 高昭度 一文字ごとの空間 (本)なっての空積(中央) (作成 高昭度 | 영 : : : : : : : : : : : : : : : : : : : | 万、在二新 豊 鴻 門 | 20 為。 明 現 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 |
| 201点(左下) 作成 開始 ありがない送り仮名(右) 作成 開設 両続文字(左) 作成 角彩像 | 。 「使っ 」 文 来。 近 近 の。 二 文 の。 二 文 の。 二 文 の 、 二 文 の 、 二 文 の 、 二 文 の 、 二 文 の 、 二 文 の 、 二 文 の 、 二 文 の 、 一 文 の 、 一 文 の 、 一 文 の 、 一 文 の 、 し 、 し 、 し 、 し 、 し 、 し 、 し 、 し 、 し 、 | s ⁷ 二沛 公 兵 オ カ ア 二 市 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | ¢ | まの 在) i 覇 ズル 上: | |

⑥ ③で起動した新しい漢文ツールの編集画面に、貼り付けます。

| | 14評価問題1_鴻門之会jtd の 第一学習社 漢文ツール - 第一学習社 漢文ツール | - 🗆 X | |
|--|--|---|-------------|
| ホーム ホーム 「「「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「」 「」」 「」」 「」 「」 「 | | 人9イル ▼ 製品バージョン ▼ (2) | |
| 文書に戻る 貼り付け 際すべて選択 | 「」 】 」 | | |
| ファイル クリップボード 編集 | 중線(番号自動) 空欄(番号自動) 訓点表示 書式 | | |
| ~ | | ^ | |
| | | <u> </u> | |
| | | メ tJD)取りの Ctrl+X | |
| | | 30 55545(1) Ctrl+C 31 2ピー(C) Ctrl+C | |
| | | ■ #201913 (P) Ctn+V | |
| ↓ 前へ | | | |
| | | 7 | |
| 番号 なし ~ ~ | | | |
| 傍線内側 実線 ∨ 作成 解除 使線外側 実線 ∨ 作成 解除 | | | |
| まとめて一つの空欄(中央) (1-20 2000) | | X tinhe | 0m Ctrl+X |
| 「中国の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の | | | Z(I) CUITX |
| 親字(中央) 作成 解除 退り点(左下) 作成 解除 | | | Ctrl+C |
| ふりがな・送り仮名(右) 作成 解除 | | 13 貼り付け | ナ(P) Ctrl+V |
| 神經大义于(左) 作成 解除 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | ¢ | > | |
| | | | |

⑦両方の漢文ツールの編集画面を閉じます。すると、新しく作成したオブジェクト枠の中に、貼り付け たデータが反映されています。

| • | ファイル | (E) | 編集(<u>E</u> |) 表示(V) | 挿入(I) | た書 | (0) 罫線(| K) †Ë(| <u>N</u> ツ· | -ル(I) ウ | ィンドウ(W) | ヘルプ(日) | |
|---------|------|-----|--------------------|---------------------|-----------------|------------|------------------|-----------------|------------------|------------------|----------------|-----------|----|
| ŧ | 特操作 | А | 1 | 9 🗅 | 2 |) 🗳 | 🖶 I 🕒 | 5 14 | B | S 明朝(標) | 隼) | √ 10.5(標準 | É) |
| | r | | | | 20 | | | | | | 10 | | |
| 2 | - | | | | | | | | | | | | |
| n | | | | | | | | | | | | | |
| | Ι. | | | | | | | | | | _ | | |
| Lo Lo | | | 失。 | 此い | 33 ₌ | | 破 _見 × | 泀 | | 項 | | ★ ピ - | |
| | | | Lo <u>r</u> e F | 。 其/ | - E_2 | <u>¥</u> 7 | 沛 | 公 | 沛 | 33 | 楚 | <u>*</u> | |
| Ĕ | | | | 志 | 「沛 | 是, | 公, | 欲い | 公 | 大 | 軍 | (C) | |
| 5 | | | | 不 | 公 | 時= | 軍 | ±≥ [″] | 軍 22 二 | 怒, | 行 | | |
| ₽ | | | | 在。 | 居。 | 項 | | 関 | 覇 | <u>使</u> ⊼ | 略 | | |
| ۲ ۲ | | | | | 山 | 羽 / | | 中= | 上= _`@ | 当 | 定⊻ | | |
| | | | | 吾 | <u>東</u> = _ | 兵~ | | 使× = - | 未 | 陽 | 秦 | | |
| | | | | = <u>*</u> | ₩ ` ★ | т. Т | | | 停下日 | 右 | 편7 -`` 조 | | |
| ĕ | | | | 八 7 5 7 ゲ 望 - | 上記 | י ד | | ~?? 為』 | 子 耳 | マッシュ シテ 戦。 | 函 | | |
| ₹- | 1 | | | | 財 | ~、 在, | | 相 | 33 | 一 関。 | 谷 | | |
| ₽_ | | | | 気, | 貨。 | = 新 | | 珍 | - 相 | 『項 | 関- | | |
| : ال | | | | -、 皆 | -、 好~ | 豊ノ | | 宝 ₂ | 見 | 羽 _ | _。 復 | | |
| 22 | | | | ≱ ∽ | 美 | 鴻 | | 尽, | 沛 | 遂₌∥ | 兵 | | |
| | | | | 竜 | 姫" | 門 = | 10.0% - | 有 | 公, | 入 | 了 , | | |

⑧コピー元となった、古い方のオブジェクト枠は、枠を選択した状態で「Delete」キーで削除、もしくは、右クリックの「切り取り」にて削除します。

⑨もし、新しく挿入したオブジェクト枠が下記の図のようになった場合は、漢文ツール上で修正します。

| 21 | ファイル | (E) | 編集(<u>E</u> |) 表; | т(<u>V</u>) | 挿 | ∧(I) | 書記 | (O) | 事() 事 | 9 : | ナビ(<u>N</u>) | ツー | νD | ウィンドウ |
|----|------|-----|--------------|------|---------------|---|------|----------|-----|----------|-----|----------------|---|-----|-------|
| 料 | 操作 | А | 2 | • | | Ż | | W | | b | 5 | TAB | MS | 明朝(| 標準) |
| | r | | 20 | | | | | | | | | | 10 | | |
| | 1 | | | • | • | | | | | 1 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | ρ. | יו איז מערכים און איז | | |

⑩漢文ツール編集画面の「文書レイアウト」をクリックします。

| <u></u> | | スタイル ・ 製 | 品パージョン - 🛞 |
|---|---|--|--|
| ○ ふ 切り取り ○< | ① 1 ア A 「 ア がな非表示 訓慮表示 ア ア 次 20 パント設定 次 第 20 第 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 7 1 20 20 1 20 | | |
| 上 ド (協称:空間 - - - (協称:空間 - (日本) (日本) (日本) - - | | 当是時,項羽兵四十万,在,新壹鴻門,沛公兵十万,在,覇上。 破沛公寓10、 | フォント設定 文書レイアウト 書式 <li< th=""></li<> |

①文書レイアウト設定画面の「行の高さを制限する」をクリックしてチェックをいれます。
 文字数を 28(評価問題は大体 28文字程度で作成しております。)を入れて「OK」をクリックします。

| 11 IFF. | 1월 - 년 - 개시. |
|--------------------|--------------|
| 文書レイアウト設定 | × |
| ✓行の高さを制限する | 28 🔹 文字 🗸 |
| □行送り間隔を設定する | 20 🔺 pt |
| | OK キャンセル |

12漢文ツールの編集画面でレイアウトが変わったことを確認し、編集画面を閉じます。

| ホーム スクパム - 製品(-232 - 24) シロションション・ション シロションション・ション シロション シロション シロション シロション シロション | | 14評価問題1_鴻門之会.jtd の 第一学習社 漢文ツーJ | ↓- 第一学習社 漢文ツ−ル | | | - 0 | × |
|---|---|--|---|---------------------------------------|--|---|---------|
| ・ 元に語 () 1000 () 1000 | | | | | スタイル | - 製品バージ | 92 - CE |
| | 文書に戻る 文書に戻る ファイル ・ 切り取り にユビー かり向け 知時ですべて選択 クリップボード ・ 元に戻す やり直す | ① 1 ア (少, ○, ○, □, 1, 2, 3, ア, イ, ウ A, B, C 1, 2, 3, ア, イ, ウ 傍線(価号自動) 空欄(価号自動) | かな非表示 返り点非表示 訓点非表示 訓点表示 | フォント設定 文書レイアウト 書式 | | | |
| | | | 失j」 | 当,是時,項羽兵四十万,在,新豊鴻門,沛公兵十万,在,覇上,破沛公軍,2℃ | 為。相'珍宝尽有,之?項羽大怒日「亘日遯,士卒?為.難ティヶ(ハ)━ (ヤ)━ 。 。 ヮ ヽ | 項羽大怒(使1)当陽君等擊"開"項羽遂入"至11千數酉(沛公軍119) (4)二、(4)二、(4)二、(4)二、(4)二、(4)二、(4)二、(4)二、 | Þ |

以上です。